安定した振動提示のための フィードバック制御による振動子の振動状態制御

丹羽 真隆^{*1*2} 野間 春生^{*1} 柳田康幸^{*3*1} 保坂憲一^{*1} Robert W. Lindeman^{*4*1}

Controlling the Perceived Vibrational Status of the Tactor by Vibrotactile Feedback

Masataka Niwa^{*1*2} Haruo Noma^{*1} Yasuyuki Yanagida^{*3*1} Kenichi Hosaka^{*1} Robert W. Lindeman^{*4*1}

Abstract – Vibrotactile displays are expected to be effective tools for presenting personal information. When designing a vibrotactile information display, it is important to present correct, stable stimulation. However, the mechanical stability of the vibration is affected by many conditions such as how the vibrators are attached to the person, where they are attached, as well as other factors. In order to maintain the target frequency and amplitude of the vibration independent of the affective factors, we propose a feedback method for vibrotactile displays. Then, we did a subjective experiment by using this feedback system. We found that the feedback gave some change to the sensation of most of the subjects.

Keywords : Vibrator, Vibrotactile, Haptic Sensation, Vibrotactile Feedback

1. はじめに

振動触覚を用いた情報提示は、視聴覚情報に情報を 付加して提示する手段として、また、視聴覚による情 報提示が不得手とする場面において使用できる.特に、 ビジュアルディスプレイのようにユーザの視線方向に 影響されることはなく、なおかつ本人だけに情報を提 示したい場合、振動触覚による情報提示は有用である. 振動触覚提示は、古くは感覚代行などの領域で盛んに 研究がおこなわれていたが、それらの装置は TVSS[1] のように大がかりであった.しかし、近年、携帯電話 やゲームのコントローラなどに使われているような、 軽量かつ安価で取り扱いの容易な偏心モータ型振動子 が入手可能になったため、振動触覚を用いた研究が再 びよくおこなわれるようになった.

振動触覚は、視覚や聴覚のような特殊感覚とは違い、 体全体にセンサが存在する. その特徴を利用し、体の 広範囲をつかって情報提示をおこなうことができる. 例えば、Rupert らは、振動子が縫い込まれたベストを パイロットに着用させ、空中でどちらが重力方向かを 認識する手助けをする装置の研究をおこなっていた[2]. また、矢野らは、全身に計 12 個の振動子をとりつけ、 没入型ディスプレイの中で、障害物にぶつかったこと をユーザに知らせることによって、バーチャル空間を より歩きやすくする研究[3]や、前腕部に振動子を分布 配置し、面状の情報提示を試みている[4]. 最近の研究 では、van Erp が振動子を胴回りに配置し、触覚におけ る仮現運動を用いて情報を提示しようと試みている[5]. これらの例では、携帯電話やゲームのコントローラ同 様に、振動のオン・オフの制御のみで情報を提示して いる. オン・オフのみの制御ではなく、振動強度など の振動状態を変化させれば、より提示できる情報の幅 が広がると考えられる.

しかし,偏心モータ型振動子などの小型の振動子は 同じ電気信号を加えたとしても装着位置や装着状態な どの要因により,振動周波数や振動の振幅などが変化 する.よって,ある装着状態での対応関係に依存して 別の装着状態,例えば,重力に対する向きや装着時の 圧迫などが異なる状況にこれを反映させると,同じ指 令値でも感覚が異なる可能性が高い.Lindeman らは, 振動子への電気的指令値と,その結果生じる偏心モー タ型振動子の振動周波数とを,あらかじめキャリブ レーションしておき,対応づけようとしている[6].ま た,Jones らも,同様に振動子の駆動電圧と周波数を対 応させたグラフをかいている[7].しかし,実際にはそ れが装着状態によって変化するのでキャリブレーショ ンデータとしては不十分である.

^{*1}ATR メディア情報科学研究所

^{*2}大阪工業大学 大学院 情報科学研究科

^{*3}名城大学理工学部

^{*4} Department of Computer Science, Worcester Polytechnic Institute

^{*1} ATR Media Information Science Laboratories

^{*2} Graduate School of Information Science and Technology, Osaka Institute of Technology ^{*3} Faculty of Science and Technology, Meijo University

^{*4} Department of Computer Science, Worcester Polytechnic Institute

キャリブレーションデータを用いて期待した振動が 提示できないことによって、問題が起こるケースとし て、ファントムセンセーションにおける、刺激点の強 度変化が挙げられる[8]. ファントムセンセーションは, 皮膚上に2つの刺激点を置いた場合、それらの刺激点 が同じ強度で時間差がない場合、その2点の中間位置 に刺激点が融合して知覚され,2つの刺激点に強度差が あった場合には、その融合された刺激点が刺激の強い 方に偏って知覚される現象である.しかし、先に述べ たように、振動子の振動強度の関係は、その装着状態 の変化によって必ずしも電気的指令値と一対一に対応 していないため、期待した振動強度を提示することは 困難である. 久米らは、この問題を軽減するために装 着にゴム膜を用いて、振動子が皮膚を押す力の変化を 和らげようと試みている[9]-[11]. また,橋田らは,振 動子を弾性樹脂の中に埋め込むことによって、振動子 の振動状態の変化を和らげている[12].

我々は、この問題を解決するために、単に装着条件 の変化に伴う振動状態の変化を抑えるだけではなく、 振動子の振動状態である周波数や振幅を常に計測して 積極的にフィードバック操作することによって、振動 状態を安定させることを考えた. つまり、装着条件を ノイズして考え、伝えるべき振動感覚を信号と見なし て、振動触覚ディスプレイの SN 比をフィードバック 制御によって高めることを目的としている.

振動状態の制御が可能になれば、先に述べたファン トムセンセーションの提示における振動子の振動強度 の制御や、その制御性を利用し、刺激強度の変化によ って、指先など感度が高い場所へ向けた新たなディス プレイへの応用が考えられる.

本稿では、まず、広く使われており、安価で駆動が 容易な偏心モータ型振動子の振動周波数制御を目指し、 振動センサを用い振動周波数をリアルタイムに計測し、 フィードバック制御をおこなった.次に、より高い振 動状態の再現性を目指し、振動周波数に加え、振動の 振幅も制御するために、応答性がよく、振動周波数と 振幅の独立制御が可能なボイスコイル型振動子を用い てフィードバック制御をおこなった.そして、これら の有効性を示すために、フィードバックによって振動 状態が保証される環境下で、装着状態の変化が振動感 覚に与える影響を被験者実験によって検証した.

2. 振動子と振動センサ

本章では、本研究で用いる偏心モータ型振動子とボ イスコイル型振動子、ならびに、人体に装着した状態 で振動状態を計測するためのフィルム型の振動センサ について述べる.

2.1 偏心モータ型振動子

偏心モータ型振動子(図1)は、小型化が容易で、通電 するだけで動作するため扱いが容易であり、消費電力 も少ないなどの利点を持つ. そのため、携帯電話やゲー ムのコントローラなどにも使われ、また、多くの振動 子を用いた実験にも使われている.

偏心モータ型振動子は、モータの回転軸に分銅を偏 らせて取り付け、それを回転させることによって振動 を発生している。今回用いた図1のような薄型の偏心 モータ型振動子は、軸方向空隙型コアレス振動モータ で複数個の空心コイルを重畳しないように偏らせ、回 転時に発生する遠心力を利用して振動を発生させてい る。偏心モータ型振動子の振動周波数は、内蔵するモー タの回転数に等しく、通常のモータと同様に、その回 転数は、PWM 制御や印加する電圧値、回転軸の摩擦な どによって決まる。共振を用いて振動するため、振動 強度に対する消費電力が少ないが、電気信号が入力さ れてから機械的な振動が開始するまで、約100ms 程度 かかってしまい、応答性が良いとは言えない[13].



図1 偏心モータ型振動子 Fig. 1 DC-motor-type vibrators

2.2 ボイスコイル型振動子

ボイスコイル型振動子は、装着面に対して垂直方向 上下に往復運動するスピーカと同じ構造の振動子であ る.図2左断面図のように片方が、バネによって可動 な永久磁石、もう片方が電磁石になっており、電流の 制御により、可動部が引き寄せられたり、反発したり するということにより振動を発生する.そのため、偏 心モータ型振動子のように、通電するだけでは駆動せ ず、振動させるためには、入力波形を生成する必要が あり、偏心モータ型振動子に比べると駆動回路が複雑 になり、消費電力も多くなる.しかし、ボイスコイル 型振動子は、入力する信号波形の周波数と振幅により、



図2 ボイスコイル型振動子 (左:断面図 右:写真) Fig. 2 Voice-coil-type vibrator (Left: Cross-section diagram Right: Photograph) 振動の周波数と振幅を独立に操作することができる. また,偏心モータ型振動子に比べ入力信号に対する機 械的な動作の応答性がよく,電気信号が入力されると 同時に機械的な振動を開始し,10~20ms程度で最大振 幅に達する[13].

2.3 振動センサによる振動状態の検出

2.3.1 振動センサ

人体に装着した状態でのフィードバック制御を可能 にするためには、装着した状態で振動周波数や振幅と いった振動状態を計測する必要がある.ここでは、図3 左図に示すフィルム状の振動センサ(東京センサ SDT1-028,以降,振動センサと呼ぶ)によってこれを計 測している.フィルム状であるため、図3右図のよう に皮膚と振動子の間に挟むことにより、人体に装着し た状態で振動状態を計測することができる.

この振動センサは、ピエゾフィルム素子を応用した フィルム状の感知素子で、与えられたひずみの量に比 例する電荷を発生する.したがって、振動子の振動面 に接合させることによって、測定対象物のバルク波が センサによって観測できる.ここでは、振動子の底面 と振動センサを接合して振動を計測する.





振動子は電源ケーブルや装着方法などの制約により, 振動センサ表面にどのような変位を与えているのかわ からない.しかし,振動子の振動状態を振動センサで 計測したところ,振動状態に相関の高い振動が計測で きた.以降では、この計測値と他のセンサを用いて計 測した振動状態との相関を検証する.

2.3.2 振動センサの周波数計測に関する動作検証

振動センサの出力が, 偏心モータ型振動子の振動周 波数を正確に計測できているかどうかを検証するため に, レーザ変位センサ(KEYENCE LK-030/LK-2000)を用 いて, 人体を摸したスポンジの上に置いた振動子の振 動周波数を,振動子の縁の部分から直接読み取り,振 動センサが読み取った振動周波数と比較した.

検証の結果を図4に示す. 横軸がレーザ変位センサ で読み取った確かな振動子の周波数, 縦軸が振動セン サで読み取った周波数の値である.また、図中の点線 上は、レーザ変位センサの示す周波数と振動センサが 示す周波数が等しくなることを示している.図中のプ ロットが点線付近に分布していることから、レーザ変 位センサと振動センサの値は、ほぼ一致していること がわかる.



図4 振動センサの周波数出力の動作検証 Fig. 4 Verification of output of the vibration sensor frequency

また、ハイスピードカメラを用いてスポンジの上に 置かれた偏心モータ型振動子と振動センサの様子を、 水平方向から観察した.ハイスピードカメラの映像で 振動子が 50Hz, 55Hz で振動していると確認できたと き、振動センサの出力もそれと一致した.

以上のことより,振動センサによる振動周波数の計 測は十分に信用できると言える.

2.3.3 振動センサの振幅計測に関する動作検証

ボイスコイル型振動子においては、周波数だけでな く振幅の値も計測する.そこで、振動センサに外圧が かかった状態でも正常に振幅が計測できるかを検証す るために、レーザ変位センサを用いて、加圧時と非加 圧時のレーザ変位センサの値と、センサの出力を比較 した.検証は、人の肌を模したシリコーンの上に振動 センサ、その上に振動子を置き、さらに加圧するため に薄いプラスティックの板を乗せた.そして、加圧条 件では、プラスティックの板におもりを吊すことによ って、振動子に圧力がかかるようにした.

検証の結果を図 5 に示す. 横軸が振動センサの出力 波形の振幅,縦軸がレーザ変位センサの出力波形の振 幅を距離に変換したものである. 図中黒三角のプロッ トは加圧をおこなっていない場合の結果, 白丸のプロ ットは加圧をおこなった場合の結果である.

振動センサの出力とレーザセンサの値は、ほぼ比例

関係にあることがわかる.また,加圧時でも非加圧時 と同様の関係にあるため,振動センサの出力値は加圧 時でも十分に信用できると言える.



Fig. 5 Verification of output of the vibration sensor amplitude

3. 偏心モータ型振動子の周波数フィードバック制御

本章では、振動を用いた情報提示にもっともよく用いられている偏心モータ型振動子を用いた、振動周波数のフィードバック制御について述べる.

3.1 システムの構成

図6に制御システムの全体構成を示す.まず、目標 となる振動周波数を PC からマイクロコンピュータ (Microchip PIC16F873)に送信する. マイクロコンピュー タは PWM 信号を生成し、増幅器を通して振動子 (Fuzikura FMIU-004)を駆動する. 振動子には振動センサ が取り付けられており、振動子が振動することによっ て、振動センサがその振動を読み取る. 偏心モータ型 振動子においては、その振動周波数の制御が目的であ るため、振動センサの出力を増幅器で増幅し、コンパ レータを用いてアナログ波形をディジタル化する. そ の波形を用いてマイクロコンピュータは振動周波数を 計測し、目標となる振動周波数と現在の振動周波数を 比較し、PWM 波形のデューティ比に対しフィードバッ ク制御を行う.フィードバックは約5Hz でおこなわれ、 デューティ比は 0-100% を 0-1023 の値に対応させ, 10bit の分解能で調節する. 調節は、受信した振動子の周波 数と目標となる周波数を比較し、振動子の周波数の値 の方が大きければデューティ比の値に-1 を、目標とな る周波数の方が大きければデューティ比の値に1を加 算という方法でおこなった.

マイクロコンピュータは、センサが読み取った振動 周波数,現在のPWM 信号のデューティ比を PC へ送信 することで、PC 上でこれらの値をモニタリングするこ とができる.



図 6 偏心モータ型振動子のフィードバックシステム Fig. 6 System design for DC-motor-type vibrator

3.2 フィードバックの検証

フィードバック機能の検証のために、人間の腕に装 着している状態で振動子を上から急に押された状態を 模したモデルを用いて、振動子に外的要因を与え振動 周波数の変化を計測した.このモデルは、地面に対し て水平な状態で振動子を設置し、その上からおもりを 載せることにより周波数を変化させるものである.実 験は、フィードバックのあり・なしについておこなった.

その実験結果を図 7 に示す. 横軸が経過時間, 縦軸 が振動周波数である. 図中の経過時間が約 6s の時点で おもりを乗せている. フィードバックなしの場合は, おもりをのせると周波数が約 110Hz から約 150Hz に変 化しているが,フィードバックありの場合にはスター ト後に約 110Hz から,目標周波数である 91Hz にむか って収束していき,おもりを乗せ周波数の変化が起こ った際も,フィードバックがかかり,目標周波数に向 かって収束している様子がわかる.

よって、ここで試作した装置を用いて偏心モータ型 振動子の周波数を制御できることがわかる.



図7 加圧による偏心モータ型振動子の周波数の変化 Fig. 7 Frequency of DC-motor-type vibrator

4. ボイスコイル型振動子のフィードバック制御

前章で、偏心モータ型振動子を用いて、振動周波数 を制御することができることを述べた.しかし、偏心 モータ型振動子はその構造上、振動周波数と振幅を独 立に制御することが困難であった.そこで、次に、よ り高い振動状態の再現性を目指し、振動周波数と振幅 が独立に制御することが比較的容易であるボイスコイ ル型振動子を用いて、振動周波数に加え振動の振幅も 制御することにした.

4.1 システムの構成

ボイスコイル型振動子を駆動するためには, 偏心 モータ型振動子の様に電圧を印加するだけでは動作せ ず, スピーカを駆動するように, 適当な周波数とゲイ ンの信号を印加する必要がある.以下では, ボイスコ イル型振動子の駆動波形の生成, 生成された信号の電 流を増幅し, 振動子を駆動する回路を振動子駆動装置 と表現する.

制御システムの構成を図8に示す.まず,PCより振動子駆動装置に対して,振動子(NEC トーキン MMA-33)の振動周波数と振動子への入力電圧を指示し, そして,偏心モータ型振動子の時と同様の方法で,振 動提示面と振動子の間に取り付けられた振動センサが, 振動子の振動状態を読み取り,増幅装置を用いて,そ の波形を増幅する.増幅された信号は,振幅を電圧に 変換する回路(以下AVC (Amplitude to Voltage Converter)), 周波数を電圧に変換する回路(以下 FVC (Frequency to Voltage Converter))によって,直流電圧にアナログ的に 変換される.変換された信号は,PC の12bit の A/D コ ンバータによって読み取られ,PC は、周波数と振幅の 値をリアルタイムに受け取り,その値を用いて振動駆 動回路への指令値にフィードバックをおこなう.振幅 のフィードバックは,200Hz の PI 制御でおこなわれ,





振動子の駆動電圧である 0-6.2V を用いて,振動子の駆 動信号を調節した. PI 制御のパラメータは,比例ゲイ ンを 0.0001,積分ゲインを 0.1 とした.周波数のフィー ドバックも,同様におこなうことが可能である.しか し,ボイスコイル型振動子の振動周波数は,駆動信号 の周波数で決まることや,後述の検証においても振動 周波数が変化しなかったことから,本稿の実験では フィードバックはおこなわず,周波数の監視のみをお こなっている.

4.2 フィードバックの動作検証

フィードバックが有効に機能していることを検証す るために、振動子に加圧した際の振動子の様子を計測 した.加圧による外乱とは、例えばベルト等で腕に振 動子を装着する際に、装着の度にベルトの固定圧が異 なるような状況を想定している.計測方法は、被験者 の上腕にボイスコイル型振動子と振動センサを置き、 伸縮性のある布で巻き付けることにより固定する.さ らにその上に血圧計測用のカフ(図9)を巻付ける.カフ には手動の加圧ポンプと圧力計が取り付けられており、 振動子への圧迫力を任意に調整できる.



図9 血圧測定用カフ Fig.9 Blood pressure cuff

ここでは、まず圧力をかけない状態から、約5秒後 にカフの圧力を0Paから5.3×10³Pa(血圧換算で 40mmHgに相当)に上げ、その圧力を維持する.また、 本実験で用いる振動周波数は、このボイスコイル型振 動子において振動を感じやすい周波数帯を検討した先 行研究[3],[4]の結果を受けて148Hzとした.この作業を、 フィードバックありとなしの場合についておこなった. まず、図10に振動振幅の結果を示す.図中の上のグ ラフは、フィードバックなしの場合、下のグラフは フィードバックありのときのものである.横軸は振動 子を駆動してからの経過時間であり、縦軸はAVCの出 力となる.図中の加圧操作の区間は、カフの圧力を変 化させている.カフを膨らませる際はポンプによって 段階的に膨らませているが、フィードバックあり条件 でのAVC 出力値は、その段階的な加圧に対してフィードバックにより直ちに目標値に収束していることがわかる.一方で、フィードバックなしのケース、つまり従来の振動子の使い方では、加圧することによって振幅が変化していることがわかる.



図 10 加圧によるボイスコイル型振動子の振幅変化 Fig. 10 Amplitude of Voice-coil-type vibrator

次に、振動周波数の結果について述べる.ボイスコ イル型振動子の振動周波数は、振動子へ入力される 信号波形の周波数によって決まるため、加圧によっ て周中にボイスコイル型振動子の振動周波数は、カ フの圧力を変化させても変化はなく、ボイスコイル 型振動子を用いる場合、周波数のフィードバック制 御が必要でないことを確認した.

以上のことより、これらの装置を用いてボイスコイ ル型振動子の振動周波数と振幅を制御することができ たといえる.

5. 振動感覚実験

前々章および前章で、振動子の機械的な振動状態で ある周波数や振幅の制御ができた.本章では、本手法 の有効性を示すために、外乱による振動子の振動状態 が、装着者の振動感覚がフィードバックの有無によっ てどのように変化するかを比較した.

5.1 偏心モータ型振動子を用いた実験

偏心モータ型振動子の周波数フィードバックの有効 性を示すために,偏心モータ型振動子の振動状態が補 償される環境下で装着状態の変化が振動感覚に与える 影響を検証した.

まず,被験者の上腕内側,肘関節から約 10cm の位置に振動子と振動センサをとりつけ,カフを巻付ける. 次に,非加圧状態(0 Pa)で5 秒間振動を提示し,振動さ せたまま,加圧をおこなう,そして加圧状態(5.3×10³ Pa) で5秒間振動の提示をおこない,被験者に加圧時と非 加圧時どちらの方が振動を強く感じたかを二択で強制 選択させた.また,周波数フィードバックあり条件で は,100Hz を目標に設定し,なし条件では非加圧状態 で,ある被験者が装着した状態で100Hz となったとき の電気的指令値を用い,その信号を与え続けた.実験 は、20歳~30歳代の男性13名,女性3名,計16名の 被験者にそれぞれ,周波数フィードバックのあり・な しの2条件について,それぞれ16試行,計32試行お こなった.

実験の結果を図11に示す.図は、全被験者の回答の 総和について、"フィードバックあり・なし"のときに、 加圧時の方が振動を強く感じたと回答した割合と非加 圧時の方が振動を強く感じたと回答した割合を示す.

従来での利用方式に相当する周波数フィードバック 制御なし条件では、加圧時の方が振動刺激を強いと感 じる回答が多いのに対して、周波数フィードバックあ り条件では、逆に非加圧時の方が振動刺激を強いと感 じる回答が多かった.実験中の計測により、周波数の フィードバックなし条件では 50Hz 程度周波数が高く なっていた.この影響により被験者は振動刺激の知覚 強度が高まったと回答したと考えられる.一方、周波 数のフィードバックあり条件では周波数は一定であり、 圧迫することで知覚強度は低下することを意味する.





また, χ自乗検定によって, フィードバックあり条件と, フィードバックなし条件での回答の間に有意差が認められた. つまり, 偏心モータ型振動子において, 周波数のフィードバックをおこなうことによって, 周波数のフィードバックをおこなわなかった状態から被験者の感じ方を変えることができたことがわかる.

この結果は、例えば圧迫力などの変動に対して知覚 強度を一定にするには、フィードバックをおこない周 波数を安定化した状態で、偏心モータ型振動子の振動 周波数を人間の特性に合わせて操作することによって 可能となることを示唆している.

5.2 ボイスコイル型振動子を用いた実験

次に、周波数に加え振動の振幅を制御することが可 能なボイスコイル型振動子を用いて、振動状態の再現 性を高めた状態で振動感覚に与える影響を検証した.

まず、ボイスコイル型振動子と振動センサのセット を、上腕二頭筋の中央付近、力こぶをつくったとき膨 らんで最も高くなる位置にとりつけた.次に,偏心モー タ型振動子のときと同様に、非加圧状態(0 Pa)と加圧状 態(5.3×103 Pa)でそれぞれ5秒間振動の提示をおこなう が、偏心モータ型振動子のときと異なり、非加圧から 加圧の順で8試行,加圧から非加圧の順で8試行をお こない、加圧動作中は振動子を停止した. また、ボイ スコイル型振動子の駆動周波数は148Hzとし、フィー ドバックあり条件では、振幅の目標値を AVC の値で 7V(図 5 に従い振動センサの出力と実際の振幅の関係 が完全に比例関係であると仮定した場合約 50 µm)に 設定した.フィードバックなし条件では、ある被験者 が装着した状態で振幅が AVC の値で 7V となったとき の電気的指令値を用い、その信号を与え続けた. 振動 周波数のフィードバック制御については、前章で加圧 によって振動周波数が変化しないことが確認されたた め、おこなわなかった.実験は、20歳付近の男子大学 生8名の被験者各々に対して、フィードバックのあり・ なしの2条件について、それぞれ20試行(10試行×加 圧の順2通り),計40試行おこなった.

実験の結果を図12に示す.図は、全被験者の回答の 平均であり、"フィードバックあり・なし"のときに、 非加圧時の方が振動を強く感じたと回答した回数(白 抜き部)と加圧時の方が振動を強く感じたと回答した 回数(斜線部)を示す.

ボイスコイル型振動子では周波数が加圧によって変 化しないため、本実験における『フィードバックなし 条件』は、偏心モータ型振動子を用いた実験において 周波数をフィードバックした条件に相当する.ボイス コイル型振動子の『フィードバックなし条件』では、 非加圧時の方が振動刺激を強いと感じる回答が多いが、



図 12 ボイスコイル型振動子の結果 Fig. 12 Rate of answer of Voice-coil-type vibrator

これは偏心モータ型振動子の『フィードバックあり条件』の結果と符合する. それに対して,フィードバックあり条件では,加圧時の方が振動刺激を強いと感じる回答と,非加圧時の方が振動刺激を強いと感じる回答にあまり差がなかった.

実験中の計測により、フィードバックなし条件では、 振幅の減少が観察された.振動周波数が変化していないことから、振幅が減った影響で、被験者の知覚強度 が弱まったと考えられる.一方、フィードバックあり 条件では、振動周波数と振幅が一定であることにより、 加圧による振動刺激の知覚強度の差が少なくなったと 考えられる.

また, x 自乗検定によって, フィードバックあり条 件と,フィードバックなし条件での回答の間に有意差 が認められた. つまり,ボイスコイル型振動子におい て,フィードバックをおこなっていない場合には,非 加圧時と加圧時の振動強度の感じ方に大きな違いがあ ったにもかかわらず,フィードバックをおこなうこと によって,それらの差異が見られなくなった.ただし, これは被験者全体での傾向であり,個々の被験者の結 果を見ると,フィードバックの有無により回答の変化 は全ての被験者で現れたが、その現れ方には個人差が 見られた.

6. 考察

本研究の位置づけを明らかにするために、振動子に よって人間に振動触覚を感じさせるまでをモデル化し たものを図13に示す.1章で述べたように、多くの先 行研究では、図13(a)のように、ひとつの伝達関数Jを 想定し、振動子への駆動命令 t とその出力である振動 感覚 s が常に一対一に対応することを期待している. そのため、データシートに書かれた、入力に対する出 力の値を鵜呑みにしたり、ある入力 t において出力 s となる対応関係をあらかじめ記録しておき、この関係 が常に再現することを期待したりしている.

しかし、伝達関数 G に相当する振動子自身の振動 は、装着状態や向きなどの要素で振動状態が変化して しまう. つまり、装着者ごとに振動状態が異なること はもちろん、装着者が装着部位の姿勢を変化させただ けでも、振動状態が変化してしまう.

また、ひとつの伝達関数 J として扱うことは、ある 入力信号 t に対して、人間の感覚である出力 s の状態 を記録したとすると、その複数存在する出力結果の違 いが、振動子の振動状態によるものなのか、装着者に よるものなのかが特定することが困難である.例えば、 携帯電話をバイブレータ着信モードでズボンのポケッ トに入れておくと、直立した状態では着信の振動に気





付いても、座ったことによって携帯電話が押しつけら れている状態では着信の振動に気づかないといったこ とがある.これは本モデルにおいて押しつけたことで 着信の振動状態が機械的に変化したのか、あるいは、 押しつけることで我々の振動感覚の特性が変化したこ とによるものかは、明確に区別はできない.

そこで,図13(b)のように伝達関数Jを,伝達関数G と伝達関数Hにわけることによって,振動子自身の要 因と装着者自身の要因にわけることができ,その原因 をしぼることが可能になる.

伝達関数 G は、振動子に与える電気的信号入力 t を受けた振動子が装着方法、皮膚の機械的要因等を経 て状態変数である周波数 f と振幅 a といった振動状 態を出力する. つまり、振動子への入力信号、装着方 法、装着位置の硬さなどによって、振動子自身がどの ように振動するかが決まる. 伝達関数 H は、その振動 を入力とし、装着者の皮膚の機械的・生理的要因や、 各受容器の要因を経て、ある主観的な振動感覚 s を出 力する. つまり、振動している振動子がどのように装 着されているか、どの場所に装着されたか、その部分 の受容器の数や、装着者の体調や慣れなどによって ユーザが感じる振動強度が影響を受けることになる.

5 章でおこなった2つ実験の結果から、フィードバックをおこなうことによってフィードバックをおこな わなかった場合から被験者の振動感覚が変化した.し かし、フィードバックをおこなっていても実際には、 被験者の回答の変化に個人差があった.これは、単純 に機械的な振動を一定に保つだけのフィードバック処 理は図 13(b)の伝達関数 G の出力までのみの制御をお こなっているだけであり、人間の感覚レベルまでのコ ントロールには至っていないためであると考えられる.

本手法により,振幅が完全に制御できていると仮定 すると,被験者による個人差は,装着位置の状態や, 装着方法など,伝達関数 H の部分の要因である可能性 がある.この結果は例えばファントムセンセーション のような感覚強度を重要なパラメータとする手法では, 装着状態の影響,つまり伝達関数 H の部分を十分に考 慮する必要があることを意味する.

また、フィードバック制御によって振動感覚がかわったことから、感覚値の制御が可能であることが期待できる. 図 13(d)に示すように、伝達関数 G だけでなく、伝達関数 H の出力から人間の感覚を電気的指令値に変換する伝達関数 U の入力へのフィードバックを可能にすれば、人間の感覚強度を一定にすることが可能となることを示唆している. もちろん、現状では感覚の度合いを客観的に測ることは困難であり、実現は困難である. 現実的には、1章で取り上げた外乱を和らげる方法と組み合わせることによって、人間の感覚の変化を減らすか、もしくは、各振動を感知する受容器からの信号を、振動感覚の推定値として代行する方法などが考えられる.

7. おわりに

ここで述べたフィードバック系によって振動状態を コントロールする技術は、例えば映像ディスプレイの キャリブレータに相当する.環境や装置自体の影響に よって正確な色の再現がされていないディスプレイを 用いて映像を表示しても、映像が視聴者に与える影響 は正確に評価できない.ディスプレイが設置環境の外 乱によって影響を受けて表示される色が正確でない場 合には、キャリブレータを使えば、少なくともディス プレイから発せられる色の周波数は確実に校正できる.

前章の実験結果が示すように、振動提示においても 同様にユーザに装着された振動子がキャリブレーショ ンされた状態でなければ、振動がユーザに与える影響 を評価することができないことが言える.この実験で は単に圧迫による外乱を与えただけであったが、振動 状態は振動子の向きや装着状態の変化を外乱として影 響を大きく受ける.そのためファントムセンセーショ ンの提示のように振動強度を量的に制御する必要があ る場合には、フィードバックによる振動子の振動状態 の補償の技術は不可欠である.これによって、従来の

フィードバック制御をおこなっていなかった振動子に よる感覚評価実験の結果を振動子自体に起因する物理 的影響と人間の感覚の影響を区別する目的にも、本手 法は有効である. また, 振動状態が制御できるように なったことにより、従来振動のオン・オフのみで制御 していた装置に強度変化を加えることや、例えば指先 などの知覚感度が高い部位において振動強度の微妙な 変化による違いを感じるとることができれば、振動子 をなぞることによって任意の物体を触っているような 感覚を提示することができるようになる可能性がある.

謝辞

本研究は情報通信研究機構の研究委託 "超高速知能 ネットワーク社会に向けた新しいインタラクション. メディアの研究開発"により実施したものである.

参考文献

- [1] P. Bach-y-Rita, C. C. Collins, F. A. Saunders, B. W. White, L. Scadden : Vision substitution by tactile image projection, Nature 221, pp. 963-964 (1969)
- [2] A. Rupert : An instrumentation solution for reducing spatial disorientation mishaps, IEEE Eng. in Med. and Bio. 2000, pp. 71-80 (2000)
- [3] 矢野博明、小木哲朗、廣瀬通孝:振動子を用いた全身触 覚提示デバイスの開発、日本バーチャルリアリティ学会 論文誌, Vol. 3, No. 3, pp. 141-148 (1998)
- [4] 村田隆幸, 矢野博明, 岩田洋夫: 振動子アレイを用いた ウェアラブル触覚インタ4フェース、日本バーチャルリ アリティ学会第7回大会論文集, pp. 137-140 (2002)
- [5] Jan B.F. van Erp : Vibrotactile spatial acuity on the torso: effects of location and timing parameters, First Joint Eurohaptics Conference and Symposium on Haptic Interfaces for Virtual Environment and Teleoperator Systems pp. 80-85 (2005)
- [6] Robert W. Lindeman, Yasuyuki Yanagida : Empirical Studies For Effective Near-Field Haptics in Virtual Environments, Proceeding of IEEE Virtual Reality 2003, pp. 287-288 (2003)
- [7] Lynette A. Jones, Mealani Nakamura, Brett Lockyer : Development of a Tactile Vest, Proceedings of 12th International Symposium on Haptic Interfaces for Virtual Environment and Teleoperator Systems, pp. 82-89 (2004)
- [8] 久米祐一郎,山本慶一,山田貴之,磯部正利,津田元久, 畑田幸彦: 3 次元空間内作業におけるファントムセン セーションを用いた奥行き情報提示効果,映像情報メ ディア学会誌, Vol. 53, No. 9, pp. 1308-1314 (1999)

- [9] 久米祐一郎, 白井暁彦, 津田元之, 畑田豊彦: 足裏への 皮膚振動刺激による情報伝達, 日本バーチャルリアリ ティ学会論文誌, Vol. 3, No. 3, pp. 83-88 (1998)
- [10] 白井暁彦、佐藤勝、草原真知子、久米祐一郎 : 足イン ターフェイスによる複合現実感アミューズメントシステ ム:ファンタスティックファントムスリッパ、日本バー チャルリアリティ学会論文誌, Vol. 4, No. 4, pp. 691-698 (1999)
- [11] 濱野毅, 久米祐一郎, 曽根順治: 触覚ディスプレイに よるゲームの検討,映像情報メディア学会技術報告, No. 23, pp. 17-20 (2003)
- [12] 橋田康皇, 野間春生, 柳田康幸, 須佐見憲史, 保坂憲一, 久米祐一郎:弾性樹脂を用いた振動子の装着方法の研 究、日本バーチャルリアリティ学会第10回大会論文集、 pp. 545-548 (2005)
- [13] Masataka Niwa, Yasuvuki Yanagida, Haruo Noma, Kenichi Hosaka, Yuichiro Kume : Vibrotactile Apparent Movement by DC Motors and Voice-coil Tactors, Proceedings of ICAT 2004, pp. 126-131 (2004)

(2005年9月27日受付)

[著者紹介]

(学生会員)

2002年大阪工業大学情報科学部卒業.現在, 大阪工業大学大学院情報科学研究科情報科学 専攻博士前期課程, ATR メディア情報科学研 究所学外実習生. VR インタフェース等の研 究に従事.

野間 春牛 (正会員)



丹羽 真隆

1994 年筑波大学大学院博士課程工学研究 科修了. 同年 ATR 通信システム研究所入所. 現在、メディア情報科学研究所主任研究員。 ウェア ラブルインターフェース, VR インタ フェース等の研究に従事. 博士(工学).

柳田 康幸 (正会員)



1988 年東京大学工学部計数工学科卒業, 1990年東京大学院工学系研究科計数工学専攻 修士課程修了. 同年東京大学先端科学技術研 究センター助手, 1997年同大学院工学系研究 科助手. 2001 年 ATR 研究員, 2003 年同主任 研究員. 2005年名城大学理工学部情報工学科 教授(ATR 客員研究員兼務), 現在に至る. 博 士(工学). テレイグジスタンスと VR のシステ ム技術, 五感メディアなどの研究に従事.

保坂憲一 (正会員)



1978 年早稲田大学理工学部電子通信学科 卒,1983 年同大学大学院理工学研究科博士課 程後期修了,工学博士.同年日本電信電話公 社(現 NTT)入社.画質評価法の検討,設備図 面 DB 構築システムの実用化,マルチメディ アオンデマンド方式の研究開発などに従事. 2004 年 ATR メディア情報科学研究所五感メ ディア研究室長.

Robert William Lindeman



Robert W. Lindeman earned a Doctor of Science (Sc.D.) degree in Computer Science from The George Washington University in 1999. From 1999-2005, He was an Assistant Professor in the Department of Computer Science at The George Washington University. In 2005, he joined the Department of Computer Science at the Worcester Polytechnic Institute as an Assistant Professor. Dr. Lindeman's research interests include virtual reality interaction techniques, multisensory feedback, and wearable computing.